



## Chapeau

### Berühmte Kopfbedeckungen 1700 - 2000

23. Juli bis 30. Dezember 2011

Klassische Kopfbedeckungen verschwinden aus dem öffentlichen Bild, neue Moden wie die Baseballcap oder südamerikanisch beeinflusste Mützenformen tauchen auf und lösen den steifen Hut, die Schiebermütze, den Elbsegler ab. Auch Damenhüte sind heute eher exotische Erscheinungen, die wir von Hochzeitsfotos der Boulevardpresse kennen. Das kunst- und kulturhistorische Rosgartenmuseum Konstanz widmet diesen Phänomenen des Zeitgeists eine ebenso unterhaltsame wie anschauliche Reise durch die Mode- und Bedeutungsgeschichte von Kopfbedeckungen: Hüte, Hauben, Helme, Mützen, Brauchtumsstücke und Amtstrachten erzählen von Funktionen und tiefer Symbolik des Kopfschmucks. Neben alltagsgeschichtlichen Objekten, militärischen Prunkstücken, Taufhäubchen und eleganten Damenhüten vom 17. bis 20. Jh. aus der reichen Sammlung des Rosgartenmuseums und von privaten und öffentlichen Leihgebern, sind Kopfbedeckungen berühmter Menschen zu sehen: Unter anderem können Originalstücke von Fürst Otto von Bismarck, vom letzten kaiserlichen Reichskanzler Max von Baden, Großherzog Friedrich I., den Dichtern Eduard Mörike, Viktor von Scheffel, Erich Kästner und Heinrich Hansjakob, Ignaz von Wessenberg, Otto Dix, Konrad Adenauer und anderen Prominenten gezeigt werden. Die Schau erzählt Geschichten zu Diademen und Kronen von Großherzoginnen und zum zivilen und militärischen Kopfschmuck von gekrönten Häuptern, Revolutionären und bürgerlichen Honoratioren. Hüte, Mützen und Kappen von Künstlerinnen, Künstlern, Politikern und einigen Filmgrößen des 20. Jahrhunderts schlagen die Brücke zur Gegenwart: Auch heutige prominente und ganz alltägliche Trägerinnen und Träger von Kopfbedeckungen sind mit ihren Lieblingsstücken und ihrer "Hutgeschichte" präsent. Eine Ausstellung, die mit einem durchaus heiteren Blick die große Geschichte und den wandelbaren Zeitgeist unter die Lupe nimmt.

Mit Leihgaben u.a. von: Deutsches Literaturarchiv Marbach, Stiftung Bundeskanzler-Adenauer-Haus in Bad Honnef-Rhöndorf, Schweizerisches Landesmuseum Zürich, Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Schweizerisches Literaturarchiv Bern, Wehrgeschichtliches Museum Rastatt, Erich-Kästner-Museum Dresden, Hansjakobmuseum Haslach, Erzdiözese Freiburg, Bundesverfassungsgericht, privaten Sammlungen und Nachlässen.

## **Katalog zur Ausstellung**

Tobias Engelsing. Konstanzer Museumsjournal

"Chapeau! Berühmte Kopfbedeckungen 1700-2000"

108 Seiten, reich und farbig bebildert.

11,50 Euro (14,- CHF)

**Katalogbestellung:** [BenkoeU@stadt.konstanz.de](mailto:BenkoeU@stadt.konstanz.de)

## **Rahmenprogramm**

Öffentliche Führungen im November

Sonntag, den 13. November um 14 Uhr

Sonntag, den 20. November um 14 Uhr

Sonntag, den 27. November um 14 Uhr

Führungen für Schulklassen und Jugendliche ab 12 Jahren, jederzeit auf Nachfrage  
(Tel. 07531/900 246)

Museumspädagogisches Programm zur Ausstellung:  
<http://imperiakn2/rosgartenmuseum/01296/index.html>